**ANEXO I**

**EDITAL 03/2018 – FICHA DE INSCRIÇÃO**

|  |
| --- |
| **DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO** |
| **Cód. Do curso** |  |
| **Título do projeto** |  |
| **Registro no Portal de projetos** |  |
| **Situação do projeto**  | **[ ] Em andamento** | **[ ] Renovado** |

|  |
| --- |
| **DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR DO PROJETO** |
| **Nome:** |  |
| **Lotação/Departamento:** |  |
| **SIAPE:** |  | **Telefone/Ramal:** |  |
| **E-mail:** |  |

|  |
| --- |
| **TERMO DE COMPROMISSO**Declaro conhecer as informações constantes do Edital 03/2018 da Comissão Setorial de Avaliação do Centro de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Federal de Santa Maria e concordo com normas para concessão recursos da referida Comissão, comprometendo-me a coordenar este Projeto.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura do CoordenadorCarimbo ou nome completo e SIAPE |

**ANEXO II**

**TÍTULO DO PROJETO**

 **TIMES NEW ROMAN, 14, MAIÚSCULA, NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇO SIMPLES**

Sobrenome, Nome do coordenador do projeto.; Sobrenome , nome bolsista(s)

(Times New Roman, 12, normal, centralizado)

1Departamento de ……….., Nome do Curso

2Times New Roman, 12, centralizado

**Pular 1 linha para iniciar o texto**

**Apresentação e objetivos**

**Público-alvo** (indicar a quantidade de vagas a serem ofertadas no evento)

**Plano de trabalho**

**Plano de iniciativas de comunicação** (tipos de materiais de divulgação, canais de comunicação a serem utilizados, etc.)

**Local de execução do projeto** (salas, auditórios, laboratórios, local da visita de campo, etc.)

**Cronograma de execução**

**Orçamento**

|  |  |
| --- | --- |
| Previsão de utilização dos recursos da CSA | Valor R$ |
| Diárias |  |
| Passagens |  |
| Bolsa a estudantes |  |
| Material de consumo |  |
| Serviços |  |
| Outros |  |
| Total |  |

**Resultados esperados**

**Conclusão**

Escreva o texto em Times New Roman, 12, normal, justificado, iniciando com parágrafo de 1,25cm. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto