RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO DE BOLSISTAS CAPES

O Relatório de Atividades a ser produzido pelos/as bolsistas juntamente com seu/sua orientador/a cumpre uma função pedagógica para fins de acompanhamento da trajetória acadêmica. Esse instrumento tem o objetivo de: apresentar o relato acerca das atividades acadêmico-científicas desenvolvidas pelo/a bolsista, e a condição em que a dissertação ou tese se encontra em relação ao Plano de Trabalho elaborado pelo/a bolsista e seu/sua orientador/a e ao Regulamento do Curso.

O Relatório de Atividades deve ser enviado para o e-mail da SIPOG, de forma digital e assinado pelo/a bolsista e seu/sua orientador. Sugerimos que este relato seja realizado de modo processual e possa integrar as diversas atividades acadêmicas, científicas e complementares realizadas pelos/as bolsistas, bem como, o registro das dificuldades enfrentadas no processo de produção das dissertações e teses.

Os bolsistas terão entre o dia 01 e o dia 10 do mês de Março do calendário acadêmico vigente para entregar o Relatório de Atividades referente ao período de vigência da bolsa. Deverão apresentar o relatório os mestrandos que cumpriram o primeiro ano e os doutorandos que cumpriram o segundo e terceiro anos. As atividades a serem relatadas referem-se a todo o período do curso já realizado.

A documentação comprobatória do Relatório de Atividades deve ser apresentada e verificada pelo/a orientador/a e somente o relatório descritivo das atividades deve ser entregue na Secretaria, assinado pelo/a orientador/a. Para os alunos que estão no exterior, solicita-se o envio do relatório descritivo, SIPOG, via email, sendo que a Coordenação assinará os mesmos.

Após a entrega do Relatório de Atividades e de sua apreciação, o/a bolsista e seu/sua orientador/a receberão uma devolução por parte da Comissão de Bolsas e Coordenação do PPGART.

O Relatório Anual está organizado da seguinte forma:

Folha de Rosto contendo informações gerais;

Condição atual da pesquisa;

Relatório das atividades acadêmicas e científicas.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA CENTRO DE ARTES E LETRAS PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

NÍVEL MESTRADO OU DOUTORADO

RELATÓRIO ANUAL - BOLSISTAS

MÊS/ANO à MÊS/ANO

NOME DO ALUNO

TÍTULO DO TRABALHO

ORIENTADOR/A

ÓRGÃO FINANCIADOR

DATA DO INÍCIO DA BOLSA

1. Condição atual da pesquisa Orientações para a escrita:

- Faça um breve relato que explicite em que condição se encontra seu projeto ou a produção de sua pesquisa de mestrado ou doutorado.
- Destaque o planejamento que está sendo programado por você e seu orientador para as próximas etapas da pesquisa.
- Caso esteja com alguma dificuldade no processo da pesquisa e estudos, relate-as e indique as possibilidades de sua resolução.

No caso dos/as **mestrandos/as**, o relatório referente ao primeiro ano deve apresentar a previsão de data de qualificação do projeto. O relatório referente ao segundo ano deve apresentar a previsão de data de defesa.

No caso dos/as **doutorandos/as**, o relatório do segundo ano deve apontar a data da Qualificação do Projeto. O relatório referente ao terceiro ano deve apresentar a previsão de data de defesa.

2. Atividades acadêmicas, científicas e complementares (não precisa ser documentado)

Disciplinas cursadas no período (tópico obrigatório sempre que o aluno cursar disciplinas)

- nome da disciplina
- professor ministrante
- número de créditos
- seminários e trabalhos de pesquisa realizados (títulos)
- total de créditos cumpridos no Programa

Estágio Docência

- nome da disciplina da Graduação
- professor da disciplina
- atividades exercidas
- números de créditos da disciplina

Aprovação em Exame de Proficiência ou previsão de realização

- língua estrangeira
- nome da IES
- data

Participação em eventos científicos

- · nome do evento
- entidade promotora
- local
- data
- tipo de participação
- comunicação de pesquisa

Submissões e/ou Aceites/Publicações

 título da comunicação (trabalhos publicados em anais de eventos), artigo, livro, capítulo de livro, resenha;

Atividades complementares

- participação em exposições/mostras artísticas
- participação em cursos, formações complementares, laboratórios de pesquisa.
- participação em atividades culturais ou artísticas, organização de eventos, em bancas de defesa (ouvinte).
- ministrou palestras, aulas, cursos
- participação em projetos de pesquisa e extensão.
- 3. Currículo Lattes Atualizado em: colocar a data e o link
- **4.** Parecer do/a orientador/a acerca do desenvolvimento da pesquisa durante o ano anterior

Local e Data

Nome do/a bolsista e assinatura

Nome do/a orientador/a e assinatura