UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

CURSO DE MESTRADO EM ARTES VISUAIS

**PROVA 2 - CURRÍCULO, PORTFÓLIO ARTÍSTICO OU PORTFÓLIO TEXTOS**

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO**

|  |
| --- |
| **NOME DO(A) CANDIDATO(A):**  |
| **LINHA DE PESQUISA:**  |

|  |
| --- |
| **NOME DO(A) CANDIDATO(A):**  |
| **LINHA DE PESQUISA:**  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N.º Página  | **GRUPO 1 - Títulos acadêmicos e atividades de aprimoramento**   | Pontuação Máxima  | Pontuação  | Pontuação Solicitada  |
|   | Curso de Especialização\* e/ou Estágios profissionais.\*\* \**Comprovação com diplomas, certificados ou ata.* *\*\*Comprovação com diplomas, certificados declaração ou atestado.*  | 0,50 | 0,50 un. |   |
|   | Participação em projetos de ensino, pesquisa ou extensão como bolsista.\* \**Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 1,00 | 1,00 un. |   |
|   | Integrante de Grupo de Pesquisa CNPq.\* *\*Comprovação com declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 1,00 | 1,00 un. |   |
|   | Outras atividades acadêmicas (participação em projetos de ensino, pesquisa ou extensão, participação em eventos como ouvinte).\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 1,00 | 0,25 un. |   |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 1**  | **3,50** |  |   |
|   |  |  |
| N.º Página  | **GRUPO 2 - Atividades docentes/profissionais**  | Pontuação Máxima  | Pontuação  | Pontuação Solicitada  |
|   | Exercício profissional na Área de Artes/Cultura.\* *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 0,50 | 0,50 un. |   |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Exercício profissional como docente de Ensino Superior, Ensino Profissional e Tecnológico e na Rede Básica de Ensino.\* *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 0,50 | 0,50 un. |   |
|   | Monitoria em Graduação.\* *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 0,50 un. |   |
|   | Participação em comissões, conselhos, bancas, comitês e colegiados.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,25 | 0,25 un. |   |
|   | Organização de eventos, exposições institucionais.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 0,50 | 0,25 un. |   |
|   | Outras atividades profissionais e premiações.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins*  | 0,75 | 0,25 un. |   |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 2**  | **2,00** |   |
|  |
| N.º Página  | **GRUPO 3 - Produção científica e artística**  | Pontuação Máxima  | Pontuação  | Pontuação Solicitada  |
|  | Apresentação de trabalho em eventos científicos e/ou artísticos institucionais.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 | 0,50 un. |   |
|   | Resumos publicados em anais de eventos.\* *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário dos Anais e, também, a primeira página do Resumo.*  | 0,50 un. |   |
|   | Painéis apresentados em eventos científicos e/ou artísticos institucionais.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 0,50 un. |   |
|   | Autoria de Livro publicado (com ISBN e Conselho Editorial).\* *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário do livro nos quais constem os títulos dos capítulos e, também, a primeira e última página do livro.*  | 1,00 | 1,00 un. |   |
|   | Capítulos de Livros publicado (com ISBN e Conselho Editorial)\* ou Artigos publicados em anais de eventos e/ou periódicos.\*\* *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário do livro nos quais constem títulos dos capítulos e, também, a primeira e última página do capítulo.* *\*\*Comprovação com a página do sumário do Periódico/Anais no qual conste o título do artigo, e, também, as primeiras páginas do artigo nas quais constem título/autores/resumo/início da introdução.*  | 1,00 | 1,00 un. |   |
|   | Catálogo de mostra individual publicado.\* *\*Comprovação com apresentação do material na íntegra.*  | 0,25 | 0,25 un. |   |
|   | Ensaio Visual publicado.\*  | 0,25 un. |   |
|  | *\*Comprovação com apresentação do material na íntegra.*  |  |  |
|   | Exposições Artísticas ou Curadorias/Individuais.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins;*  | 1,00 | 1,00 un. |   |
|   | Exposições artísticas ou Curadorias/Coletivas.\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins;*  | 0,75 | 0,75 un. |   |
|   | Outras atividades técnicas, artísticas e/ou bibliográficas (participação em residências, textos curatoriais, minicurso, expografia, prêmios, etc.).\* *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.*  | 1,00 | 0,25 un. |   |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 3**  | **4,50** |   |
|   |  |  |
| **TOTAL =**  |  |  |

Santa Maria, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023.