UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

CURSO DE MESTRADO EM ARTES VISUAIS

**PROVA 2 - CURRÍCULO, PORTFÓLIO ARTÍSTICO OU PORTFÓLIO TEXTOS**

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO**

|  |
| --- |
| **NOME DO(A) CANDIDATO(A):** |
| **LINHA DE PESQUISA:** |

|  |
| --- |
| **NOME DO(A) CANDIDATO(A):** |
| **LINHA DE PESQUISA:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N.º Página | **GRUPO 1 - Títulos acadêmicos e atividades de aprimoramento** | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação Solicitada |
|  | Curso de Especialização\* e/ou Estágios profissionais.\*\*  \**Comprovação com diplomas, certificados ou ata.*  *\*\*Comprovação com diplomas, certificados declaração ou atestado.* | 0,50 | 0,50 un. |  |
|  | Participação em projetos de ensino, pesquisa ou extensão como bolsista.\*  \**Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 1,00 | 1,00 un. |  |
|  | Integrante de Grupo de Pesquisa CNPq.\*  *\*Comprovação com declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 1,00 | 1,00 un. |  |
|  | Outras atividades acadêmicas (participação em projetos de ensino, pesquisa ou extensão, participação em eventos como ouvinte).\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 1,00 | 0,25 un. |  |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 1** | | **3,50** |  |  |
|  | | |  |  |
| N.º Página | **GRUPO 2 - Atividades docentes/profissionais** | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação Solicitada |
|  | Exercício profissional na Área de Artes/Cultura.\*  *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 | 0,50 un. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Exercício profissional como docente de Ensino Superior, Ensino Profissional e Tecnológico e na Rede Básica de Ensino.\*  *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 | 0,50 un. |  |
|  | Monitoria em Graduação.\*  *\*Comprovação com portarias, certidões, certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 un. |  |
|  | Participação em comissões, conselhos, bancas, comitês e colegiados.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,25 | 0,25 un. |  |
|  | Organização de eventos, exposições institucionais.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 | 0,25 un. |  |
|  | Outras atividades profissionais e premiações.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins* | 0,75 | 0,25 un. |  |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 2** | | **2,00** |  | |
|  | | | | |
| N.º Página | **GRUPO 3 - Produção científica e artística** | Pontuação Máxima | Pontuação | Pontuação Solicitada |
|  | Apresentação de trabalho em eventos científicos e/ou artísticos institucionais.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 | 0,50 un. |  |
|  | Resumos publicados em anais de eventos.\*  *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário dos Anais e, também, a primeira página do Resumo.* | 0,50 un. |  |
|  | Painéis apresentados em eventos científicos e/ou artísticos institucionais.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 0,50 un. |  |
|  | Autoria de Livro publicado (com ISBN e Conselho  Editorial).\*  *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário do livro nos quais constem os títulos dos capítulos e, também, a primeira e última página do livro.* | 1,00 | 1,00 un. |  |
|  | Capítulos de Livros publicado (com ISBN e Conselho Editorial)\* ou Artigos publicados em anais de eventos e/ou periódicos.\*\*  *\*Comprovação com a página da ficha catalográfica e do sumário do livro nos quais constem títulos dos capítulos e, também, a primeira e última página do capítulo.*  *\*\*Comprovação com a página do sumário do Periódico/Anais no qual conste o título do artigo, e, também, as primeiras páginas do artigo nas quais constem título/autores/resumo/início da introdução.* | 1,00 | 1,00 un. |  |
|  | Catálogo de mostra individual publicado.\*  *\*Comprovação com apresentação do material na íntegra.* | 0,25 | 0,25 un. |  |
|  | Ensaio Visual publicado.\* | 0,25 un. |  |
|  | *\*Comprovação com apresentação do material na íntegra.* |  |  |
|  | Exposições Artísticas ou Curadorias/Individuais.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins;* | 1,00 | 1,00 un. |  |
|  | Exposições artísticas ou Curadorias/Coletivas.\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins;* | 0,75 | 0,75 un. |  |
|  | Outras atividades técnicas, artísticas e/ou bibliográficas (participação em residências, textos curatoriais, minicurso, expografia, prêmios, etc.).\*  *\*Comprovação com certificados, declaração, atestado ou documentos para estes fins.* | 1,00 | 0,25 un. |  |
| **Nota Máxima que pode ser atribuída no GRUPO 3** | | **4,50** |  | |
|  | |  |  | |
| **TOTAL =** | |  |  | |

Santa Maria, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023.