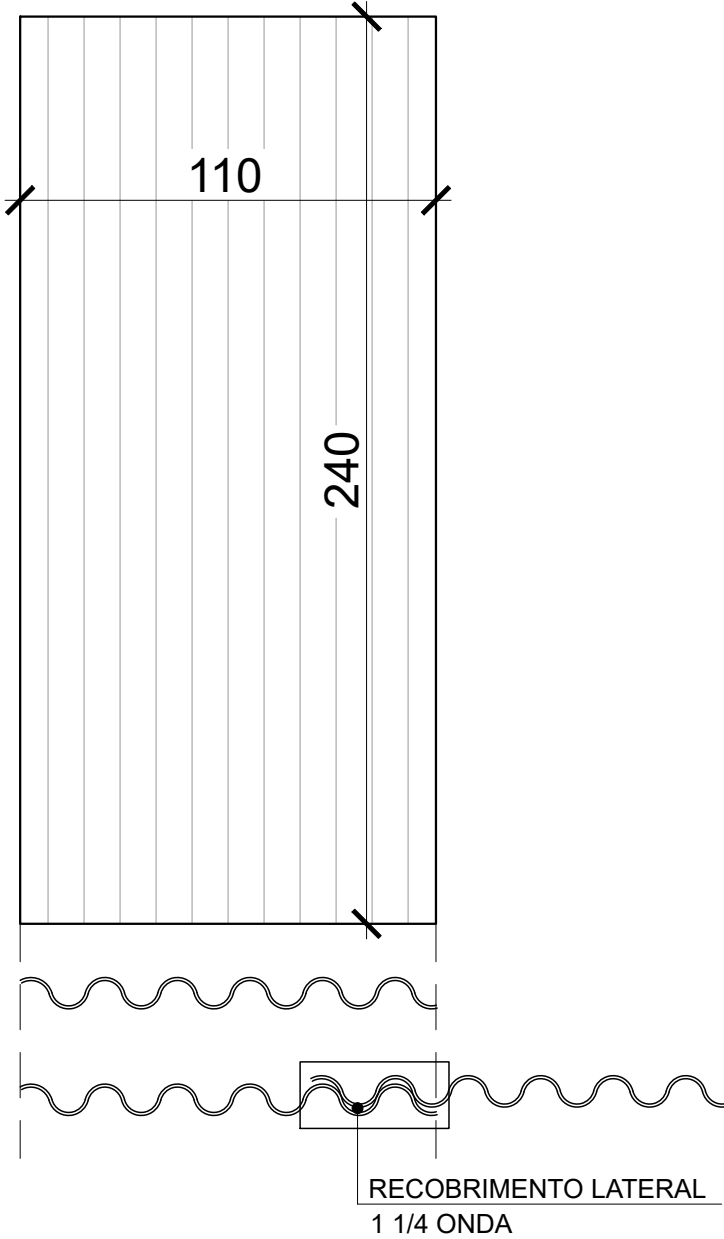


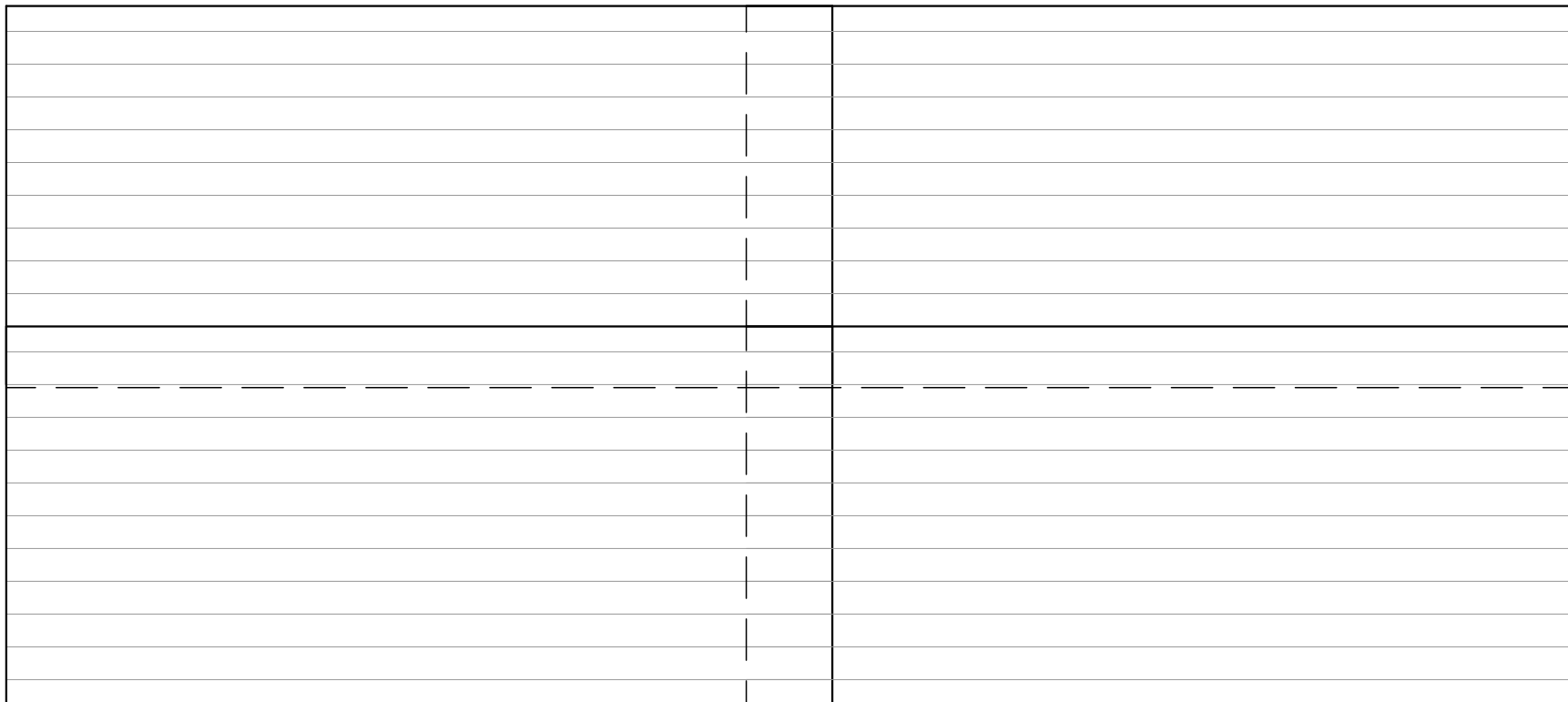
DETALHE Nº 13: ESPECIFICAÇÕES DAS TELHAS

Escala: 1/20

AS TELHAS USADAS DEVEM SER DE FIBROCIMENTO, ESPESURA 8 mm, TAMANHO BASE 110x240 cm.



EXEMPLO DE MONTAGEM NO TELHADO:

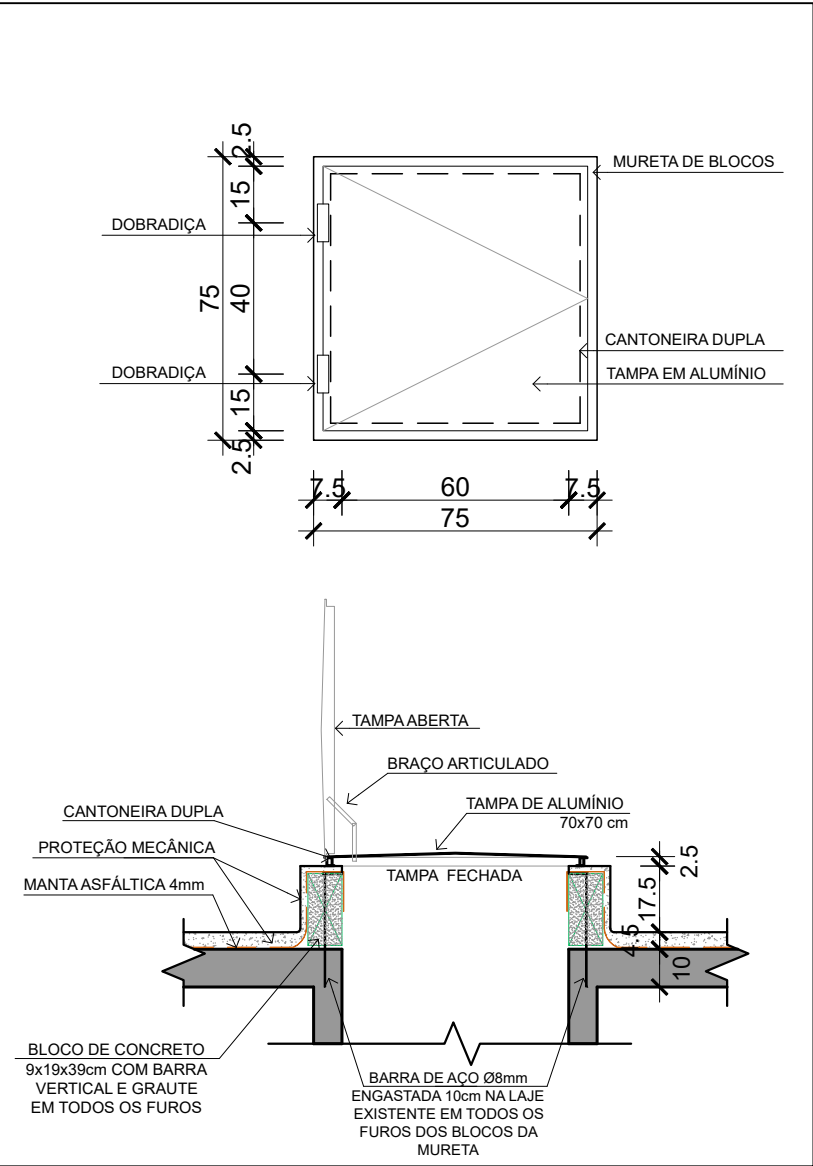


AS TELHAS DEVEM SER FIXADAS NAS TERÇAS COM GANCHOS DOBRADOS DE AÇO GALVANIZADO DE Ø8mm E PORCA SEXTAVADA DE Ø8mm. A PARTE EXTERNA DA TELHA DEVE POSSUIR O CONJUNTO DE VEDAÇÃO ELÁSTICA (COM ARRUELA ELÁSTICA DE VEDAÇÃO). A PERFURAÇÃO DAS TELHAS DEVE SER FEITA COM BROCA Ø 1/2" (13mm), SEMPRE NA PARTE SUPERIOR DO GOMO, NA QUANTIDADE DE 2 POR TELHA POR LINHA DE TERÇA (VIDE IMAGEM NO MEMORIAL DESCRITIVO).

DETALHE Nº 14: TAMPAS METÁLICAS E MURETA

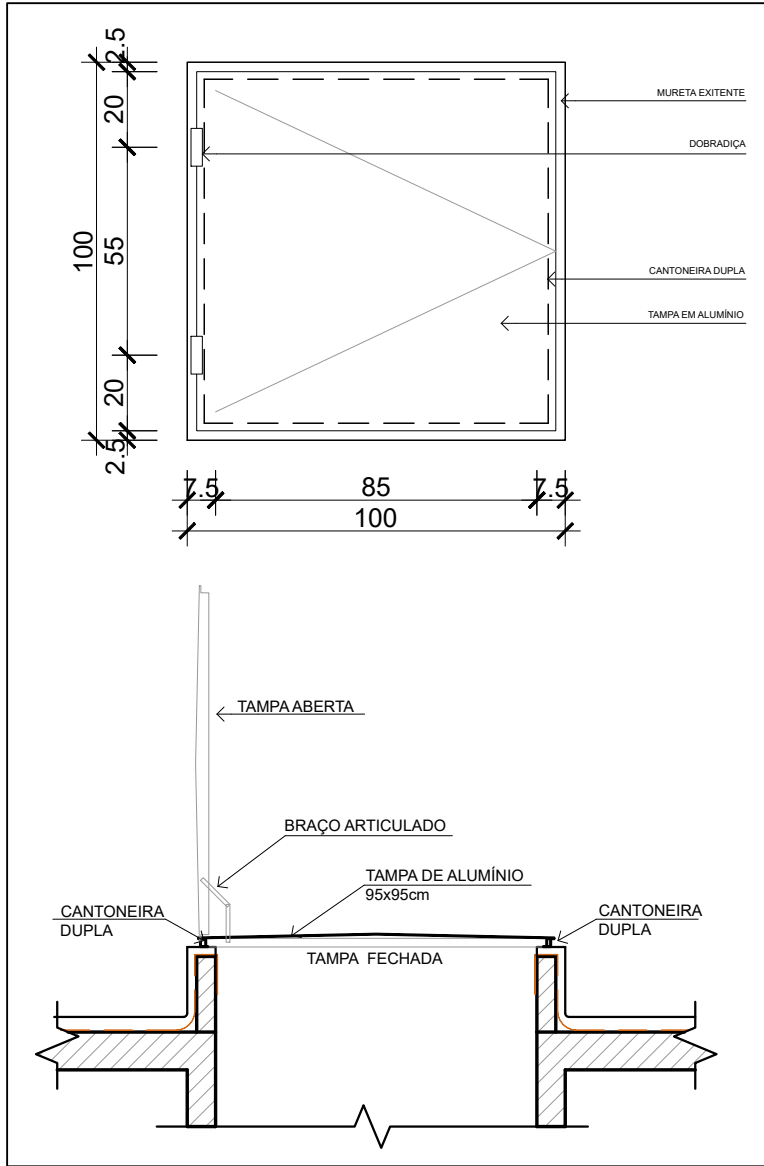
Escala: 1/20

TAMPA A: ACESSO AO PRÉDIO



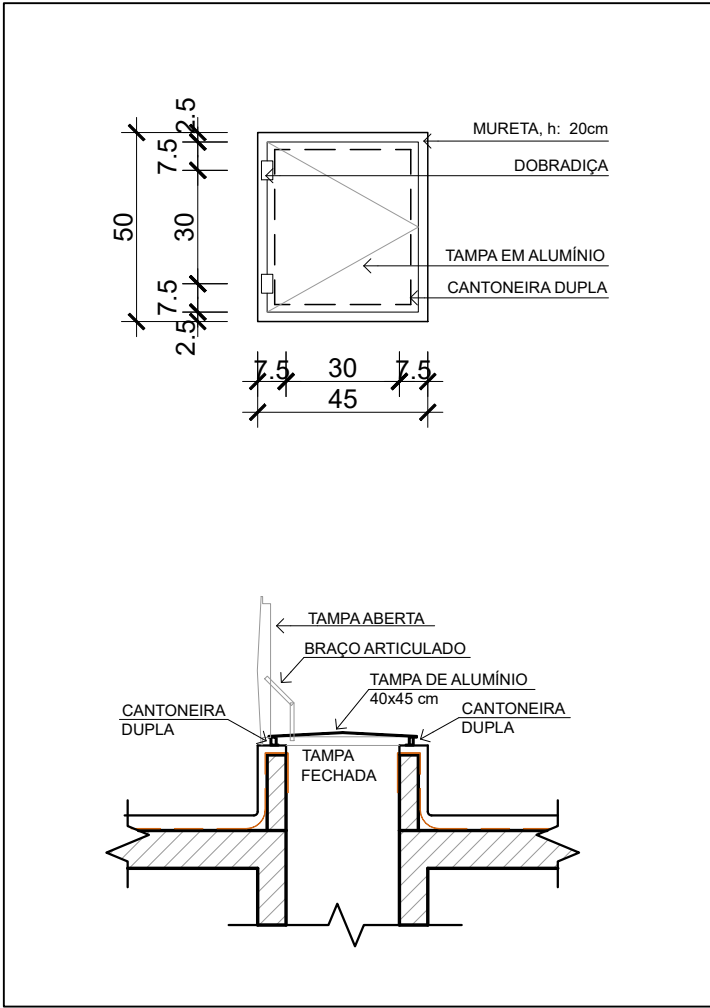
EXECUTAR A MURETA JUNTO AO ALÇAPÃO DE ACESSO AO TELHADO COM BLOCOS DE CONCRETO, GRAUTEADOS E COM FERRAGEM VERTICAL EM TODOS OS FUROS DOS BLOCOS, REVESTIDOS NA PARTE EXTERNA COM A REGULARIZAÇÃO E MANTA ASFÁLTICA, SENDO QUE ESTA FAZ A CURVA E SEGUE ATÉ A PARTE INTERNA DO VÃO. EXECUTAR A TAMPA METÁLICA ARTICULADA 70x70cm.

TAMPA B: ACESSO AO RESERVATÓRIO



EXECUTAR A TAMPA METÁLICA ARTICULADA DE 95x95cm.

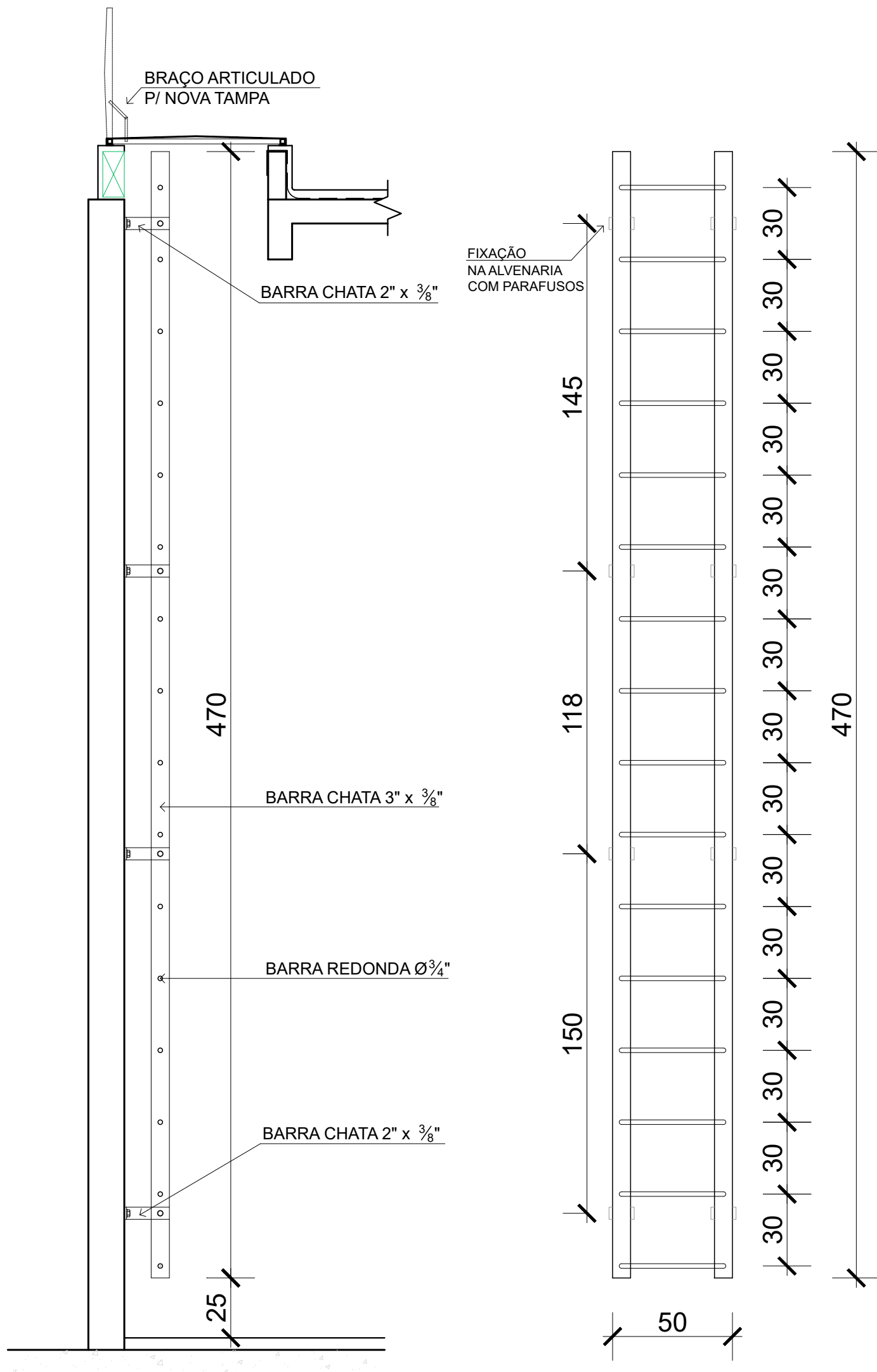
TAMPA C: ACESSO AO BARRILETE



EXECUTAR A TAMPA METÁLICA ARTICULADA DE 45x40cm.

DETALHE Nº 15: ESCADA MARINHEIRO

Escala: 1/20



A ESCADA MARINHEIRO INTERNA AO PRÉDIO, QUE DÁ ACESSO AO RESERVATÓRIO SUPERIOR, DEVE SER CONFECCIONADA EM FERRO GALVANIZADO, COM POSTERIOR PINTURA ANTICORROSIVA E TINTA ESMALTE NA COR CINZA. A ESCADA DEVE SER FIXADA NA ALVENARIA EM 8 PONTOS POR MEIO DE BUCHAS E PARAFUSOS. SUA ALTURA TEM 4,70m E DEVERÁ INICIAR A 25 cm DO PISO ACABADO.

 UFES		PROREITORIA DE INFRAESTRUTURA COORDENADORIA DE OBRAS E PLANEJAMENTO AMBIENTAL E URBANO		
DATA: JUNHO/2024	OBRA: REQUALIFICAÇÃO DA COBERTURA - PRÉDIO 36 CEU II			
ESCALA: 1/20	PROJETO: ARQUITETÔNICO			
DESENHISTA: GICELI	CONTEÚDO: DETALHES Nº 13 AO 15: TELHAS, TAMPAS E ESCADA			07 10
ÁREA: 315,00 m²	RESPONSÁVEL: GICELI TABARELLI SIAPE 1134288 - CAU A57971-8		PROPRIETÁRIO: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA	