



**VAGAS E CRONOGRAMA DE SELEÇÃO DO CURSO DE
MESTRADO PROFISSIONAL EM PATRIMÔNIO CULTURAL
1ª JANELA DO EDITAL PRPGP 065/2024**

1. DAS VAGAS

| | |
|--|-----------------|
| AMPLA CONCORRENCIA | 30 vagas |
| PESSOAS PRETAS, PARDAS, INDÍGENAS E QUILOMBOLAS (PPIQ) 12% | 5 vagas |
| PESSOAS COM DEFICIENCIA (PCD) 8% | 3 vagas |
| TOTAL DE VAGAS | 41 vagas |

Área de Concentração: Área 1: Arquitetura e Patrimônio Material

| Linha de Pesquisa | Professores(as) Orientadores(as) | Vagas regulares | Vagas extras |
|-----------------------------------|---|------------------------|---------------------|
| Arqueologia e Paleontologia | Átila A. S. da Rosa | 1 | 1 |
| | André L.R. Soares | 2 | 2 |
| | Virgínia Vecchioli | 1 | 0 |
| | Luís M. Oosterbeek | 1 | 0 |
| Preservação e Patrimônio Material | Caryl E.J. Lopes | 1 | 1 |
| | Caroline C. Ceretta | 1 | 1 |
| | Mônica E. Pons | 2 | 0 |
| | Marcelo Ribeiro | 1 | 0 |

Área de Concentração: Área 2: História e Patrimônio Cultural

| Linha de Pesquisa | Professores(as) Orientadores(as) | Vagas regulares | Vagas extras |
|------------------------------------|---|------------------------|---------------------|
| História e Patrimônio Cultural | Flavi Lisboa Filho | 1 | 1 |
| | Gilvan Odival Veiga Dockhorn | 2 | 0 |
| | Günther Richter Mros | 2 | 1 |
| | Heloísa H. F. Gomes da Costa | 1 | 1 |
| | Jorge Alberto Soares Cruz | 1 | 1 |
| | Julio R. Quevedo dos Santos | 2 | 1 |
| | Maria Medianeira Padoin | 2 | 2 |
| | Virgínia Vecchioli | 1 | 0 |
| Patrimônio Documental Arquivístico | Fernanda Kieling Pedrazzi | 1 | 1 |
| | Jorge Alberto Soares Cruz | 1 | 1 |
| | Sônia Elisabete Constante | 3 | 0 |

2. CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

| ETAPA | DATAS |
|---|---------------------|
| Período de inscrição via web https://www.ufsm.br/pro-reitorias/prpgp/editais e envio da documentação necessária à avaliação dos(as) candidato(as) | De 01/10 a 30/10/24 |
| Homologação das inscrições após conferência da documentação – Primeira Fase - eliminatória | 04 a 05/11/2024 |
| Segunda Fase - Primeira Etapa Qualitativa: Análise do Currículo Lattes, documentação comprobatória e Pré-projeto (de caráter eliminatório) | De 6 a 18/11/2024 |
| Resultado preliminar da Primeira Etapa Qualitativa | 19/11/2024 |
| Período para envio de pedidos de reconsiderações | 20/11/2024 |
| Resultado da Primeira Etapa Qualitativa, após pedidos de reconsiderações | 22/11/2024 |
| Solicitação de entrevista por vídeo conferência (para não residentes em Santa Maria ou em municípios próximos conforme item 5.2.1 do Edital específico PPGPC/n.065/2024) | até 23/11/2024 |
| Segunda Etapa Qualitativa – Entrevistas (de caráter eliminatório) | 2 a 4/12/2024 |
| Resultado preliminar da Segunda Etapa Qualitativa | 5/12/2024 |
| Período para envio de pedidos de reconsiderações | 6/12/2024 |
| Resultado da Segunda Etapa Qualitativa, após pedidos de reconsiderações | 9/12/2024 |
| Homologação dos resultados pela Comissão de Seleção do PPGPC | 9/12/2024 |
| Envio dos resultados à PRPGP | Até 13/12/2024 |

Marta Rosa Borin
Coordenadora do Programa de Pós -Graduação em Patrimônio Cultural

NUP: 23081.097465/2024-01

Prioridade: Normal

Processo de edital de seleção de pós-graduação

134.111 - Planejamento. Orientações

COMPONENTE

| Ordem | Descrição | Nome do arquivo |
|-------|--|-----------------------------------|
| 28 | Edital de seleção para ingresso de pós-graduação (134.111) | 1_MESTprof_PATRICULT_065_2024.pdf |

Assinaturas

29/10/2024 18:49:03

MARTA ROSA BORIN (Coordenador(a) de Curso)

06.10.22.00.0.0 - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PATRIMÔNIO CULTURAL - CPPPC



Código Verificador: 4885498

Código CRC: fe42d6e8

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

