

Orientações JAI Performativa 2021

Este documento tem como objetivo apresentar e indicar algumas orientações e delimitações sobre o que esperamos com a modalidade de apresentação performativa durante a JAI. Inicialmente, é importante explicar que não se trata de um espaço para mostra artística, mas sim, de um ambiente para pensarmos desdobramentos de nossas práticas artísticas em relação às noções, advindas das mais diversas abordagens no âmbito dos métodos, técnicas, didáticas, ensino, e pesquisa). Assim, o foco das apresentações nessa modalidade se dá no processo, trajetória de construção do conhecimento no campo das artes performativas. Processo que buscamos articular, mais diretamente, com as abordagens sobre a prática como pesquisa”.

Dito tudo isso, convidamos vocês a submeterem seus trabalhos nessa modalidade levando em conta tratar-se de um espaço para pensarmos nossos modos de fazer numa compreensão de um laboratório vivo e aberto para uma discussão franca e afetuosa, visado, acima de tudo, um espaço formativo para discentes e docentes.

A diferenciação principal dessa proposta em relação a uma mostra artística reside no foco dado ao(s) processo(s) de criação/construção/interpretação, ao invés de ser unicamente uma apresentação de produções artísticas. O diálogo entre pesquisadores sobre seus processos de investigação *sobre, para* e, principalmente, *através* da Arte promete ser um espaço rico em diversidade, construção e difusão de saberes artísticos.

Com isso, pensando num espaço democrático, e considerando as diferenças de acesso à equipamentos e provedores de internet, estamos sugerindo para edição de 2021 que todos os trabalhos submetidos e aprovados possam ser apresentados de forma assíncrona - visto que, por causa da pandemia nossos encontros ainda precisam ser mediados pelas plataformas virtuais. Também estamos definindo um prazo mais estendido para apresentação dos trabalhos finais, que viabilize tempo adequado para elaboração do material em vídeo.

Desta forma, convidamos você a submeter seu resumo até a data indicada no edital já selecionando a modalidade - apresentação performativa - e passado todo o processo de seleção, revisão e aprovação, essa comissão de organização enviará novo comunicado indicando data e procedimento para o envio do seu vídeo.

Ainda assim, já listamos algumas orientações e diretrizes para a gravação do seu trabalho em vídeo:

- 1) Você deve se inscrever dentro do prazo indicado no edital com um resumo - conforme template da JAI - e com anuência da pessoa (docente) que te orienta;
- 2) É responsabilidade das/dos autores apresentarem e-mail válido na inscrição e manter-se atenta/o aos comunicados dessa comissão;

- 3) Filmar a apresentação com a câmera do celular na horizontal (deitada), sobre uma base de suporte firme, com enquadramento da imagem em plano aberto (corpo inteiro).
- 4) O vídeo deverá conter o nome da Instituição, título da pesquisa e créditos finais (aluno/pesquisador; orientador; área de conhecimento).
- 5) O vídeo deverá ter no máximo 10 minutos de duração (o tempo da apresentação).
- 6) O vídeo deverá ser enviado por e-mail (link de acesso para download ou arquivo em MP4) para a organização desta modalidade até o prazo que será indicado em comunicação específica com as pessoas com resumos devidamente aprovados