

# 18º ENCONTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM

**Já atingimos  
a maioria!**



## De 25 a 27 de setembro de 2024

Evento pelo Google Meet  
(link enviado após a inscrição)

Evento de 30 horas com  
atestado de participação.

Inscrição pelo link:

<https://forms.gle/r1gY28W5isQT6sb8A>

ou QR Code



PPGE  
Programa de Pós-Graduação em Educação



GEPAEFD  
Grupo de Estudos e Pesquisa em Arte,  
Educação e Fisiologia da Diferença



**25/09**

**09h** – Defesa de Tese de Doutorado de  
*Thaís Thaiana Oliveira da Costa*

“Devir tubo: linhas, traços e marcas de uma  
tese-diagrama na Vila Princesa em Porto Velho-Rondônia”

**14h** – Conversa com Profa. Dra. Elaine Schmidlin (UDESC/SC)

“**conversainfinita@.com** abrindo conversas com  
a educação, a arte, as filosofias da diferença,  
entre outras interlocuções, a partir de pesquisas e  
imagens presentes em trabalhos do coletivo [compor]”

The background features a collage of artistic sketches and papers. On the left, there's a sketch of a figure with blue scribbles. In the center, there are large, stylized blue letters and shapes. At the bottom, there are several pieces of paper with handwritten text in blue and black ink. The overall aesthetic is creative and academic.

**26/09**

**09h** – Qualificação de projeto de Doutorado de  
*Rafael Agatti Durante*

“LIVRO DE ARTISTA-PROFESSOR/A:  
com[posições] com uma artistagem docente”

**14h** – Conversa com o Prof. Dr.  
Marcelo Forte (Unespar/PR)

“Provocações artísticas no processo  
de formação docente em Artes Visuais”

The background is a collage of images and text. At the top left, there's a person's feet in orange pants and white shoes. Below that, a person's face is partially visible. In the center, there's a circular inset showing a person in a blue shirt. At the bottom, there's a close-up of a person's hair. Various text elements are scattered throughout, including 'escrita', 'solta', 'que me leva', 'sem nota', 'ARTE E U', and 'COL'.

**27/09**

**09h** – Defesa de Dissertação de Mestrado  
de *Luana da Silva*

“Uma docência em meio ao devir-criança  
atravessada por processos de escrita”

**14h** – Conversa com a Profa. Dra.  
Vivien Kelling Cardonetti (AMF/RS)

“Cartografando afetos na experiência educativa”